LE VIGAN EN CÉVENNES PAYS VIGANAIS (GARD)

·11ème édition·

# Là-BAS, Vu d'ici

## Festival des voyages et des lointains horizons en Cévennes

**25, 26, 27 & 28 août 2022 · Le Vigan (30)**

## Aux détours des Himalayas

PROGRAMME

+ d'infos : 04 99 54 27 00

**PROJECTIONS**
**LITTÉRATURE**
**RECITS DE VOYAGES**
**EXPOSITIONS**
**RENCONTRES**
**MUSIQUE ET CONCERTS**

© Photos
ClaudetteThomas (1)
Dominique Marcel (2)
Nicole Donnet (3)

**Communauté de communes du Pays Viganais**

1. **Camp de base** (exposants, ateliers, restauration, animations, musique)
   **Chapelle des Orantes et Hôtel de la Condamine** (expositions)
   *23, avenue Emmanuel d'Alzon - 06 85 53 04 67*
2. **Cinéma Le Palace** (projections) - *3, place du Quai*
3. **Librairie du Pouzadou -** *5, place de Bonald - 04 67 81 20 02*
4. **Maison de l'Intercommunalité** (Siège organisation, renseignements et réservations)
   *3, avenue Sergent Triaire - 04 99 54 27 00*
5. **Salle Lucie Aubrac** (projections et rencontres littéraires) - *11, rue du Palais*
6. **Avenue Emmanuel d'Alzon** - Exposition Semeuses de joie

**ALICE MAROQUINERIE**
Partenaire du festival
**Poussez la porte, entrez, et le voyage commence....**
14, Rue du four - 30120 LE VIGAN
Tél. : 04 67 64 83 88
alice.maroquinerie@orange.fr / www.alice-maroquinerie.fr

# Les lieux du festival

## *Le camp de base*

**Jardins et Hôtel de la Condamine (Orantes) - 23, avenue Emmanuel d'Alzon**

Voilà le cœur du festival qui bat au rythme des concerts de musique, des rencontres littéraires, des expositions, des allées et venues des festivaliers, autour de la librairie voyageuse, du village des stands. Les jardins sont le lieu de rencontres, de palabres. Installés sur les grands escaliers, autour des tables un verre à la main, ou plus confortablement dans les chiliennes colorées, les festivaliers profitent d'instants de détente, entre les projections.

**Le cinéma Le Palace - 3, place du quai**

A deux pas du camp de base, l'équipe de CinéOde, Geoffrey et Mehdi, font le maximum pour vous accueillir confortablement, et permettre d'agréables projections.

**L'espace Lucie Aubrac - 11, rue du Palais**

Situé entre le camp de base et le cinéma Le Palace, ce lieu accueille des projections à l'étage et les rencontres littéraires dans le jardin.

**L'avenue Emmanuel d'Alzon**

L'avenue donne un accès direct au camp de base et au cinéma. Pour l'occasion, elle est piétonne, et accueille l'exposition «Semeuses de joie» (photographies sur bâche) de Catherine Riegel.

## *Le village gourmand*

Les caravanes nomades vous attendent pour vous restaurer midi et soir. Grillades, crêpes salées ou sucrées, empanadas, plats cuisine du monde et glaces artisanales... sont au menu dans un lieu propice à la détente et au partage.

CINÉMA LE PALACE

**CINÉMA LE PALACE CINEODE -** Partenaire du festival

Place du Quai - 30120 LE VIGAN

www.CinemaLeVigan.fr - 06 24 66 20 28

CinéOde

| Module | Thème | Horaire | Tarif |
|---|---|---|---|
| ***Parvis de la Condamine*** | | | |
| Jeudi 25 | Tibet, voyage sur le toit du monde | 21h45 | Gratuit |
| ***Cinéma Le Palace*** | | | |
| Jeudi 25 | Semeuses de joie | 16h30 | Gratuit |
| Vendredi 26 | Everest green | 10h30 | Gratuit |
| **Module 0**<br>Vendredi 26 | **Après-midi Chemins faisant**<br>Dolpo, vers un lac<br>Kailash, sur les sentiers du Tibet | 15h00 | 6,00 € |
| **Module 1**<br>Vendredi 26 | **Soirée Une route vers l'avenir**<br>Mustang, le royaume de la lumière<br>Zanskar, la promesse de l'hiver | 21h00 | 6,00 € |
| **Module 2**<br>Samedi 27 | **Après-midi Vers les sommets**<br>Trinité<br>The last mountain | 15h00 | 6,00 € |
| **Module 3**<br>Samedi 27 | **Soirée Lointain Himalaya**<br>Maan Pangong<br>Piano to Zanskar | 21h00 | 6,00 € |
| Dimanche 28 | Chamans, les tambours magiques | 10h00 | Gratuit |
| **Module 4**<br>Dimanche 28 | **Après-midi Traditions et spiritualité**<br>Prisonniers de l'Himalaya<br>Grandir au Ladakh | 15h00 | 6,00 € |
| **PASS'** 3 jours<br>5 modules | Aux détours des Himalayas | | 22,00 € |
| ***Salle Lucie Aubrac*** | | | |
| **Module A**<br>Vendredi 26 | **Soirée Itinérances**<br>Trinité - Dolpo, vers un lac | 21h00 | 5,00 € |
| **Module B**<br>Samedi 27 | **Soirée Enfances himalayennes**<br>Maan Pangong<br>Grandir au Ladakh | 21h00 | 5,00 € |

**Bureau des réservations (à partir du 4 juillet) :**
Maison de l'intercommunalité – 3, avenue Sergent Triaire – 30120 Le Vigan
**Téléphone :** 04 99 54 27 00 - **Mail :** infos@cc-paysviganais.fr

www.festivallabasvudici.com ou www.cc-paysviganais.fr

*Paiements par chèques à établir à l'ordre du Trésor Public ou en espèces.*

**Renseignements :** 07 82 40 61 50

**À noter : Seuls les pass pourront être réservés à l'avance.**
**Les ventes des places pour les séances uniques se feront au dernier moment en fonction des disponibilités.**

**Pour les séances des lundi 22, mardi 23 et mercredi 24 août à 18h, les places s'achètent directement au cinéma Le Palace, au tarif en vigueur. (Voir page 9)**

Prendre de la hauteur pour mieux observer et comprendre. Ce pourrait être le thème de cette onzième édition du festival Là-bas vu d'ici. Et pour prendre la hauteur suffisante à cette observation et à la réflexion, quoi de mieux que de grimper sur le toit du monde. Ces quatre jours, devenus désormais le rendez-vous culturel incontournable de l'été Viganais, nous promettent un voyage contemplatif, engagé et spirituel, dans une région du monde destination de bien des rêves de voyageurs. Depuis 2011, vous êtes chaque année plus nombreuses et plus nombreux à venir en Cévennes viganaises participer au festival Là-bas vu d'ici. Cette année, plus encore, nous sommes très heureux de vous retrouver, et de vous souhaiter la bienvenue. Bon séjour et bon voyage à toutes et tous.

**Régis BAYLE,**
Président de la Communauté de Communes du Pays Viganais

Himalaya, terre mythique pour voyageurs, porteuse de noms qui claquent à l'imagination, tels les drapeaux de prières dans le vent glacé. Lhassa, Katmandou, Everest, Potala, Zanskar, Ladakh, Mustang… Au cours de ces quatre jours, nous vous proposons un voyage au cœur de ces contrées préservées et encore inaccessibles pour certaines. Des terres qui pourtant, aujourd'hui, subissent de plein fouet le changement climatique, voient leur quotidien bouleversé par l'arrivée de routes, et la venue de touristes, chaque jour plus nombreux, pas toujours soucieux de préserver la beauté et l'équilibre de ces régions. Nous suivrons des chemins tortueux qui nous permettrons de franchir des sommets, rencontrer le quotidien des populations, découvrir des paysages inouïs, en suivant les pas de nos invités. Aventure, découverte et respect, un triptyque qui résume parfaitement le tracé de ce onzième rendez-vous avec le festival Là-bas vu d'ici. Que le voyage commence !

**Henry LAVESQUE**,
Directeur du festival

**Le festival Là-bas, Vu d'ici, est organisé par la Communauté de Communes du Pays Viganais, en collaboration avec la Mairie du Vigan, l'association Hasta Siempre, le soutien financier de la Région Occitanie, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, du Conseil Départemental du Gard et en partenariat avec Cinéode-Cinéma Le Palace.**

# Notre invité d'honneur, grand témoin

## Olivier Weber

Grand reporter, écrivain, réalisateur.

Olivier Weber a débuté sa carrière pour différents journaux français et britanniques, puis pour Le Point.
Son premier livre, *Voyage au pays de toutes les Russies*, révèle un chroniqueur mélancolique au style à la fois heurté et chaleureux. Ecrivain, aventurier, romancier, reporter de guerre, Olivier Weber est notamment l'auteur du *Faucon afghan*, de *Barbaresque*, de *Frontières* et de *L'Enchantement du monde*.
Il a couvert une vingtaine de conflits, de l'Erythrée à l'Afghanistan et de l'Irak au Soudan, et a séjourné avec une quinzaine de mouvements de guérillas.
Ses romans et essais ont été traduits dans une dizaine de langues. Il est lauréat du Prix Joseph Kessel, du Prix Albert Londres, du Prix de l'Aventure, du Prix des Romancières, ainsi que du Prix du Livre Européen et Méditerranéen.
Son dernier livre *Au royaume de la lumière* (Editions Plon, collection Terre humaine), nous entraîne en Himalaya, dans le petit royaume du Mustang.
Sur le Toit du monde à la fois ombrageux et accueillant, bâton de marche dans une main, carnet dans l'autre, Olivier Weber a peu à peu trouvé ce qu'il recherchait : l'isolement, le recueillement, la méditation, le souffle poétique de la vie sauvage, comme une échappatoire à la vitesse et à la modernité.
Rattrapé par l'actualité douloureuse européenne, Olivier Weber s'est rendu en Ukraine et présentera en exclusivité, son livre témoignage sur ce conflit.


## LE VIGAN IMMOBILIER

Christophe BRUNO

Partenaire du festival

14, Av. Emmanuel d'Alzon
30120 LE VIGAN
Tél. : 04 67 81 28 39 / Fax : 04 67 81 28 60
info@levigan.net / www.levigan.net

Notre agence peut vous aider à trouver un chez vous en Cévennes viganaises.

# nos invités

**Louis Meunier -** Réalisateur, écrivain

Entre lui et l'Afghanistan, c'est le coup de foudre. Arrivé en 2002, pour une mission humanitaire de 6 mois, il y restera près de 10 ans. Le pays est un terrain d'aventures sans limite, qu'il parcourt dans toutes les directions. Il organise la première ascension afghane du plus haut sommet d'Afghanistan, le Noshaq qui culmine à 7.492 mètres. Il traverse le pays à cheval et intègre l'équipe de Kaboul de buzkashi, sport national afghan, décrit par Kessel dans *Les Cavaliers*. Puis, il crée Taimani Films, société de production audio-visuelle basée à Kaboul qui travaille aussi bien pour la télévision afghane que pour les plus grandes chaines internationales. Réalisateur de documentaires et fictions : *Kabul cinéma*, *Kabullywood*, *7.000 mètres au-dessus de la guerre*, *Nomades d'Iran*, *L'instituteur des monts Zagros*… il publie en 2014 *Les Cavaliers afghans* (Kéro), qui a obtenu le prix de la Toison d'Or du livre d'aventure, le prix Pégase, et le prix Terre d'Ailleurs, et, en 2018, *Voyage en France buissonnière* (Kéro). Son dernier livre, recueil de nouvelles : *Si haute soit la montagne* (Calmann levy) est publié en janvier 2022.

**Catherine Destivelle -** Alpiniste, directrice de maison d'édition.

Parisienne de naissance, elle s'initie très jeune à l'escalade dans la forêt de Fontainebleau. À 17 ans, elle multiplie les plus grandes ascensions dans les Alpes. Vers 20 ans, elle se consacre à son métier de kinésithérapeute. Entre 1985 et 1988, elle est considérée comme la meilleure grimpeuse du monde. A partir de 1990, elle opère un retour à la haute montagne avec une série d'ascensions et d'exploits dont l'ascension en hiver et en solitaire des 3 faces les plus mythiques des Alpes, l'Eiger, les Grandes Jorasses, le Cervin, qui font d'elle la plus brillante alpiniste de l'histoire. Aujourd'hui, elle poursuit sa passion de l'escalade et de la montagne en publiant des livres. Elle dirige depuis six ans, les éditions du Mont-Blanc.

**Simon Allix -** Explorateur, dessinateur, cartographe, photographe, vidéaste.

Une polyvalence et une ouverture aux mondes qui constituent son ADN. Les carnets illustrés de sa jeunesse se changent progressivement en beaux livres, en films ou en œuvres d'art. Témoin actif de ce qu'il voit lors de ses voyages à travers le monde, son regard anthropologique et sa facture polymorphe évoluent en même temps que lui. En 2004, il publie à Londres son premier recueil de dessins, photos et textes, *The river of the Mandala*, ouvrage très personnel qui renouvelle le genre du carnet de voyage. La même année, il retourne au Tibet par la route de la soie pour tourner son premier documentaire. Depuis, il multiplie les tours du monde, publie plusieurs ouvrages, réalise et produit de nombreux films documentaires. Bien que multiformes, ses activités tournent autour d'une devise personnelle: *«Les lieux ne sont que le reflet d'une certaine époque, qu'il est important de galonner de témoignages»*.

## Eugène Ebodé

Ecrivain

Auteur prolifique, il revient au festival pour nous parler du livre collectif, auquel il a participé *Qu'est ce que l'Afrique*, et dans lequel, il dresse une charge contre le discours de Victor Hugo sur l'Afrique. Il souhaite, par diverses initiatives, aider à la démolition de tous les clichés entourant l'Afrique. Récemment, il a largement contribué à la création au sein de l'académie du Maroc d'une chaire des lettres africaines.

## Christiane Mordelet

Réalisatrice

Professeure de physique retraitée, réalisatrice avec près de 40 films à son actif, Christiane Mordelet, 72 ans, est une mordue d'Himalaya, une boulimique de la vie et de l'engagement qui a fait de l'éducation sa meilleure arme de combat. Au travers de ses cours, comme de ses films, elle a distillé ses enseignements toute sa vie durant. Ses films coréalisés avec Stanzin Dorjai Gya offrent une immersion dans le quotidien des Landakhis, qu'ils soient jeunes enfants, grands-mères ou bergères.

## Myriam et Pierre Cabon

Voyageurs

Myriam et Pierre sont passionnés d'aventure, et de grands espaces. Mais, le 13 novembre 2015, Pierre est blessé au Bataclan et perd l'usage de ses jambes. Malgré tout, le couple n'arrête pas de voyager. Fin 2019, ils se lancent dans un tour du monde à travers 15 pays et 4 continents. Un seul objectif en tête : faire en sorte que l'impossible n'existe plus. Depuis, ils explorent le monde pour mettre en lumière des expériences adaptées.

## Karen Guillorel

Voyageuse

Elle arpente passionnément la terre depuis 2002, si possible à pied ou à vélo. Elle travaille avec bonheur dans le jeu vidéo, l'audiovisuel et la presse et se consacre aujourd'hui à l'écriture et la réalisation de films. Sa dernière réalisation *Dolpo, vers un lac*, nous amène à visiter ce petit pays par des chemins de contemplation et de spiritualité.

## Claudette Thomas

Voyageuse

D'elle, on pourrait dire qu'elle a l'œil. Derrière son objectif, avec humilité et discrétion, elle décèle l'étincelle dans le regard croisé, le geste naturel, l'attitude quotidienne. Ses photographies se superposent sur des textes et montages poétiques qui nous portent, nous emportent, vers un ailleurs qu'elle a si souvent côtoyé.

# les avants premières du cinéma Le Palace

Le Palace propose d'allonger le plaisir des images. Ainsi, trois séances sont programmées s'intégrant à la thématique du festival. Les places s'achètent directement au cinéma.

## *Edith, en chemin vers son rêve* (2019 - 96')

**Réalisation : Simon Hunter**

A 83 ans, Edith Moore est une femme pleine de regrets. Suite au décès de son époux, sa fille souhaite la placer dans une maison de retraite mais Edith a une bien meilleure idée. Toute sa vie, elle a rêvé en secret de partir à l'aventure mais n'a jamais osé. Aujourd'hui, il est temps pour elle de suivre son rêve : l'ascension du Mont Suilven en Écosse.

**Lundi 22 août - 18h00 - Tarif cinéma**

## *Le sommet des dieux* (2021 - 95')

**Réalisation : Patrick Imbert**

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jôji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité.

**Mardi 23 août - 18h00 - Tarif cinéma**

## *L'école du bout du monde* (2022 - 110')

**Réalisation : Pawo Choyning Dorji**

Ugyen est un jeune instituteur bhoutanais citadin vivant dans la capitale. Il travaille sans enthousiasme, son rêve étant de partir en Australie pour y devenir chanteur. Il est réquisitionné pour enseigner quelques mois dans l'école de Lunana, un village de cinquante habitants totalement isolé. Il s'embarque donc, pour le bout du monde, contraint et forcé, dans un périple d'une dizaine de jours à travers la montagne pour rejoindre l'école la plus isolée du Bhoutan et de la planète, où il est attendu avec impatience

**Mercredi 24 août - 18h00 - Tarif cinéma**

**IMPRIMERIE CLÉMENT**

Partenaire du festival depuis sa création

Siège social - Studio - Fabrication :
Rue des Pommiers - 30120 Avèze
Tél. : 04 67 81 02 94 / Fax : 04 67 81 16 81

Imprimeurs naturellement

# Les films, la sélection 2022

## *Semeuses de joie* (Film - 2015 - 52')

**Réalisation : Caroline Riegel**

*«Semeuses de joie est un film né de ma rencontre avec onze nonnes bouddhistes du Zanskar, vallée himalayenne perchée à 3700 m. Elles n'ont guère eu d'éducation et certaines n'avaient jamais quitté leurs montagnes. Je leur ai promis une découverte de l'Inde, leur pays, toutes ensemble. Ce film raconte notre amitié, la réalisation de ce rêve et ses répercussions. Il est un hommage au cœur remarquable de onze femmes à la joie contagieuse. Il est également une confrontation pour ces nonnes entre l'isolement d'un hiver himalayen et une vie moderne acquise à la globalisation, entre le bonheur et la connaissance…»* Caroline Riegel

**Jeudi 25 août - 16h30 - Le Palace - Film d'ouverture - Gratuit**

## *Tibet: Voyage sur le toit du monde* (Montage numérique - 2020 - 28')

**Réalisation : Claudette Thomas**

Dôme de cristal et axe du monde, le Mont Kailash qui culmine à 6714 m est vénéré par plus d'un milliard de fidèles. C'est vers cette montagne sacrée que chaque année, à la pleine lune de juin, convergent de nombreux pèlerins pour célébrer la naissance, l'éveil et la mort de Bouddha. C'est le pèlerinage de Saga Dawa.

**Jeudi 25 août - 21h45 - Parvis de la Condamine - Projection sous les étoiles - Gratuit**

## *Everest Green* (Film - 2018 - 52')

**Réalisation : Jean-Michel Jorda**

Particulièrement fragile, la situation environnementale au Népal, pays de surcroit parmi les plus pauvres du monde, est très préoccupante. Everest Green est un film sur l'expédition éponyme de 2017 pour nettoyer les pentes de l'Everest et promouvoir un alpinisme responsable.

**Vendredi 26 août - 10h30 - Le Palace - Gratuit**

## *Dolpo, vers un lac* (Film - 2021 - 40')

**Réalisation : Karen Guillorel**

Aller dans la direction donnée par un rêve en Himalaya, c'est monter en compagnie d'une rivière turquoise jusqu'au lac Phoksundo, en plein hivernage, dans le silence des drapeaux de prières et les murmures d'un autre monde. Le film est un métissage de prises de vue réelles et d'animation, tenu par un fil d'Ariane aux multiples facettes.

**Vendredi 26 août - 15h00 - Le Palace et 21h00 - Salle Lucie Aubrac**

## *Kailash, sur les sentiers du Tibet* (Film - 2019 - 52')

**Réalisation : Simon Allix - Co-écriture: Stéphane Dugast**

Au Tibet, l'explorateur Simon Allix entraîne un groupe de voyageurs dans une aventure hors du commun : le pèlerinage du Mont Kailash. Destination enclavée et exceptionnelle, le Mont Kailash est considéré comme un pèlerinage unique. Situé au cœur de l'immense plateau transhimalayen du Chang Tang, son point culminant est le col du Dolma, à près de 6000 m d'altitude.

**Vendredi 26 août - 15h00 - Le Palace**

## *Mustang, le royaume de la lumière* (Film - 2020 - 52')

**Réalisation : Olivier Weber**

Accompagné d'un ami qui a perdu la vue, Gérard Muller, et de Tsewang, un prince local, Olivier Weber est parti pour une expédition en Himalaya. Depuis Pokhara, au Népal, il s'agit de relier un royaume oublié, le Mustang, un «petit Tibet», sans la tutelle de la Chine et à la culture bouddhiste protégée. Pendant plusieurs semaines, Olivier et ses compagnons marchent dans les hautes vallées perdues de l'Himalaya dans ces confins qui furent interdits d'accès jusqu'en 1992, aux paysages étourdissants de beauté.

**Vendredi 26 août - 21h00 - Le Palace**

## *Zanskar, les promesses de l'hiver* (Film - 2021 - 52')

**Réalisation : Caroline Riegel**

Le fleuve gelé a ses tourments et ses traîtrises : Caroline et ses deux amies Yangdol et Keysang, venues la chercher au bas des gorges, devaient le remonter en deux jours ; elles en mettront dix pour rallier, le village de Tungri et sa nonnerie. Mais tout au bout, dans l'immense désert blanc, par moins 40 degrés, voici retrouvée la douzaine de nonnes qu'elle appelle affectueusement, amoureusement, ses «semeuses de joie», et qu'elle accompagne depuis quinze ans. Nous retrouvons leurs mines réjouies, leurs plaisanteries, leurs éclats de rire. Mais bien plus encore : leur incandescence.

**Vendredi 26 août - 22h15 - Le Palace**

## *Trinité* (Film - 2019 - 18')

**Réalisation : Pierre Schefler**

Pendant l'automne 2019, trois amis, Simon, Charles et Sylvain, passionnés d'alpinisme, partent explorer le Tengi Ragi Pau, un sommet situé dans une vallée peu fréquentée du Népal. Une histoire d'amitié, le regard tourné vers les sommets, avec ses moments d'enthousiasme, de peur, de déception et de grande joie. Nommé au Piolet d'or 2019.

**Vendredi 26 août - 21h00 - Salle Lucie Aubrac et samedi 27 août - 15h00 - Le Palace**

## *The last mountain* (Film - 2021 - 80' - VO sous titrée)

**Réalisation : Dariusz Zaaluski**

Plongez dans l'expédition polonaise du K2, le dernier sommet de 8000 m encore vierge de toute ascension hivernale. Cette tentative de 2018, dont l'équipe était notamment composée d'Adam Bielecki et Denis Urubko, a participé au terrible mais incroyable sauvetage d'Elisabeth Revol, alpiniste française prise au piège du Nanga Parbat. Ce film propose une véritable immersion au cœur même de l'expédition. On a froid, on a peur, on s'interroge… on vit avec eux une expérience hallucinante, folle !

**Samedi 27 août - 15h00 - Le Palace**

## *Maan Pangong* (Film - 2019 - 7')

**Réalisation : Boris Wilmart**

Dolkar, une jeune femme de 21 ans, vit dans le village de Maan, situé au bord de l'un des plus grands lacs d'altitude de l'Himalaya indien, le Pangong tso. Le temps d'une journée, nous suivons son quotidien.

**Samedi 27 août - 21h00 - Le Palace et Salle Lucie Aubrac**

## *Piano to Zanskar* (Film - 2020 - 86' - VO sous titrée)

**Réalisation : Michal Sulima**

Desmond O'Keeffe, un accordeur de piano de 65 ans, décide de relever le défi de transporter un piano «Broadwood & Sons» (100 ans), de Londres jusqu'à une école située dans un lointain village bouddhiste, au cœur de l'Himalaya indien, à près de 4300 m d'altitude. L'expédition le mènera dans un monde en pleine mutation, où règne à la fois, sérénité et conditions de vie précaires. Ce qui pourrait bien être le plus grand récital de piano de l'histoire, pourrait aussi devenir le geste ultime de la puissance universelle de la musique : rapprocher les cultures, inspirer la force et apporter la joie. Une véritable pépite de documentaire.

**Samedi 27 août - 21h00 - Le Palace**

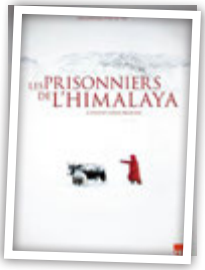
## *Chamans, les tambours magiques* (Film - 2020 - 18')

**Réalisation : Maurice Duchêne**

L'association Ice Himalaya, nous guide jusqu'au Langtang, petite région reculée du Népal, en pleine saison de mousson, pour assister aux célébrations chamaniques de la pleine lune. Nous vivons le quotidien de ces montagnards où s'entremêlent religion et croyances traditionnelles. Une immersion authentique dans les hauteurs célestes.

**Dimanche 28 août août - 10h00 - Le Palace - Gratuit**

## *Prisonniers de l'Himalaya* (Film - 2012 - 52')




**Réalisation : Louis Meunier**

C'est l'histoire d'un enfermement. D'un peuple d'éleveurs nomades jadis habitués à parcourir librement les vastes étendues d'Asie centrale que les bouleversements géopolitiques du XXème siècle ont «enfermé» là-haut, bloqués par 300 jours d'hiver, dans le Corridor de Wakhan, à 4000m d'altitude. Cultures quasi impossibles, pas d'école, pas de centre de santé. Une femme sur trois meurt en couche. Les filles ? Une denrée rare et chère. Alors on les échange de famille en famille, pour marier les hommes. Au pays des Kirghizes du Pamir afghan, les prisonniers sont d'abord des prisonnières. A double tour. Dix ans après, le film de Louis Meunier est toujours d'actualité. Ils sont encore un millier, les naufragés du Wakhan, otages des pourparlers sordides entre la Kirghizie et l'Afghanistan.

**Dimanche 28 août - 15h00 - Le Palace**

## *Grandir au Ladakh* (Film - 2019 - 52')

**Réalisation : Christiane Mordelet et Stanzin Dorjai Gya**

La vie d'une fillette de 11 ans d'un petit village du Ladakh perché à 4300 m, qui partage son temps entre les tâches quotidiennes de la maison, les travaux des champs, l'école, et sa grand-mère dont elle prend grand soin et qui adore raconter comment c'était avant. Ce film révèle la sensibilité de la réalisatrice pour les enfants et l'éducation. Stanzin Dorjai est l'oncle des petites filles, le contact est spontané et les filles se livrent naturellement.

**Samedi 27 août août - 21h00 - Salle Lucie Aubrac**
**Dimanche 28 août - 16h30 - Le Palace**


**CÉVENNES EXPERTISE**
Partenaire du festival
1, Place Bonald - 30120 LE VIGAN
30350 CARDET
Tél. : 04 67 64 01 53 ou 06 01 94 08 73
geoffray.baldit@cevennes-expertises.fr / www.cevennes-expertises.fr

**TRANSCEVENOL CARS MONTET**
Partenaire du festival
Siège social :
30120 AULAS
Tél. : 04 67 81 06 68
www.caussesetcevennestours.fr

# Les librairies partenaires

## Librairie La Géosphère

Comme chaque année, Magali Brieussel sera présente au camp de base, pour vous proposer d'infinis voyages, au travers d'une sélection d'ouvrages aux horizons les plus variés. Sous sa tente, vous pourrez rencontrer les auteures et auteurs invités, converser avec eux, recevoir leurs dédicaces. Elle vous conseillera au mieux, les lectures les plus appropriées, les nouveautés, les biographies, les écrits pertinents.
Une vraie librairie à ciel ouvert. Magali animera les rencontres littéraires (p. 17).

*20, rue Jacques Cœur - 34000 Montpellier - www.librairiegeosphere.com - 04 99 06 86 29*

## Librairie Le Pouzadou

En occitan, un pouzadou est un petit lieu où l'on puise l'eau. C'est également le nom de la librairie Viganaise. Une grande et belle librairie où l'on s'en va puiser les mots. Derrière sa large devanture ouverte sur le monde de l'écriture et du voyage écrit, Micheline Frazza vous accueille avec gentillesse, et vous propose une jolie balade sur les chemins de la lecture.

*5, place de Bonald - 04 67 81 20 02 - lepouzadou30@gmail.com*

# Retrouvez également au camp de base :

## Aventura éditions

L'équipe d'Aventura éditions conçoit et personnalise, depuis plus de 5 ans, des créations avec des valeurs éthiques et sociales. Sa collection répond à un large éventail de pratiques avec une identité propre dans ses teintes, son graphisme et les thèmes abordés. Ces carnets ont pour vocation de vous guider et d'illustrer vos souvenirs de voyages, tout en structurant votre récit. Ils sont adaptés, avant, pendant et après le voyage.

*www.aventura-editions.com - 06 11 23 08 56 - contact@aventura-editions.com*

## Biivers

Les belles initiatives inspirantes pour voyager éco-responsable et solidaire. La boutique voyageurs a été créée pour trouver plus facilement le nécessaire pour voyager de manière responsable. C'est à dire de privilégier le naturel, le zéro déchets et en étant soucieux des conditions de travail et de l'empreinte écologique.

*www.biivers.fr - 07 67 29 07 07 - biivers.fr@gmail.com*

**CAFÉ DES CÉVENNES - Café de l'aventure**

Partenaire du festival depuis le 1er jour

Place du Quai - Le Vigan - Tél. : 04 34 11 73 04

A proximité des projections.

Un rendez-vous incontournable sous les micocouliers, pour des discussions voyageuses, à la fraicheur du griffoul. Ambiance des beaux jours et accueil sympa.

# Les maisons d'édition

## Les éditions du Mont Blanc

L'homme a longtemps porté son regard sur les montagnes, il y a inscrit ses craintes et ses désirs, et puis ses pas, de plus en plus audacieux. Il y a forgé son empreinte au point qu'avec lui, la montagne partage une part de son histoire dont les éditions du Mont-Blanc veulent mettre les plus belles pages en lumière. Avec des livres mêlant une ambition littéraire et esthétique, culturelle et historique, sportive, écologique, scientifique autant qu'imaginaire, les éditions du Mont-Blanc donnent à lire, à voir et à découvrir cette fascination merveilleuse, qui, toujours, nous porte plus haut...
Les Editions du Mont Blanc sont dirigées par Catherine Destivelle, invitée du festival.

*285 chemin des Chavaux, 74310 Les Houches - contact@leseditionsdumontblanc.com*

**Samedi 27 août à partir de 11h - Jardin de l'Espace Lucie Aubrac : Catherine Destivelle reçoit 4 auteures et auteurs publié(e)s aux Editions du Mont Blanc : David Chambre, Bernard Vaucher, Françoise Cadoux et Bruno Gallet.**

## Kailash Editions

Cette maison franco-indienne spécialisée sur l'Asie, est basée à Sète et à Pondichéry. Les auteurs présentés sont de grands écrivains voyageurs d'hier et d'aujourd'hui, des spécialistes de cette région ainsi que des romanciers français et asiatiques. Une identité visuelle originale avec des couvertures sérigraphiées à la main sur des papiers naturels ou recyclés colorés.

*1 quai du Rhin et Danube, 34200 Sète - 06 01 12 41 89*

## Editions Yovana

Cette maison d'édition propose au lecteur de rencontrer d'autres lieux et d'autres cultures à travers la fiction (collection romans situés) et la non-fiction (collection voyages). Les ouvrages parus jusqu'à présent emmènent le lecteur aux quatre coins du monde, comme récemment dans l'ancien Zaïre. Soucieux d'offrir au public des livres-objets reconnaissables et de qualité, Yovana opère des choix minutieux quant au papier, à la typographie, au graphisme et à la fabrication.

*1 rue Henri, 34090 Montpellier - contact@editions-yovana.fr*

## Editions A2MIMO

Grain de folie et petites audaces graphiques : les éditons A2MIMO proposent des albums sensibles et poétiques pour offrir d'autres imaginaires, éveiller les curiosités, et (re)découvrir le monde qui nous entoure.

*1 avenue du poilu, 34110 Mireval - editionsa2mimo@gmail.com - http://a2mimo.fr/*

# à La librairie voyageuse

**Claude Chalabreysse** - Ecrivain et voyageur. Après nous avoir raconté son voyage à vélo à travers l'Himalaya, sa découverte de l'Iran par son cœur, Claude, cette fois, dans son tout dernier livre, nous guide à travers la France par la diagonale du vide. Un nouveau voyage, de nouvelles découvertes.

# à la librairie voyageuse (suite)

**Samuel Chardon** - Carnettiste. Ses voyages, ses rencontres, ses sensations d'ailleurs, il les exprime du bout de ses pinceaux, avec couleurs et humour, au fil des pages de ses nombreux carnets de voyages. Il aime rencontrer les gens dans la rue, préfère traîner dans les campagnes, dans les petits cafés, attendant la rencontre facilement provoquée par le fait de dessiner in situ.

**Vivi Navarro** - Peintre-voyageuse. Troisième visite au festival pour Vivi. Cette année, les murs du hall de l'hôtel de la Condamine, lui seront réservés pour une exposition de ses œuvres voyageuses. Elle sera également présente au camp de base pour présenter ses superbes livres, édités aux Ed. Magelan et Cie, qui nous emportent dans les airs et sur les mers.

**Françoise Cadoux** - Ecrivaine, voyageuse, journaliste, enseignante. Ce qu'elle préfère, c'est vagabonder : sur les routes de la planète (Asie, Moyen Orient, Amérique du Sud, ex-Républiques soviétiques…), et sur les arêtes de montagnes (Alpes, Himalaya, Karakorum, Andes, Caucase…) en quête de passages d'un versant à l'autre, d'une culture à l'autre. *Muztagh Ata*, le père des glaciers, aux Ed. du Mont Blanc, est son premier livre.

**Jean-Stéphane Vissouze** - Photographe, grand voyageur.
Jean-Stéphane revient de ses pérégrinations ethniques avec d'innombrables clichés. Ses photographies se veulent témoignages, objets de mémoires d'un présent voué à disparaître. Il expose dans le hall du cinéma Le Palace, et sera présent au camp de base, pour présenter son livre photos: *Visages de la liberté*.

**Jean-Pierre Parneix** - Marcheur, voyageur. C'est en marchant que Jean-Pierre a découvert le Népal à plusieurs reprises. Il a fait connaissance avec la population, et a voulu lui apporter son aide après le tremblement de terre en 2015. Son livre retraçant sa marche à travers les Pyrénées permet de financer une partie de cette aide matérielle pour le petit village de Lpacha.

**Hervé Grimal** - Ecrivain voyageur. *L'acte mémoriel dans la création d'un livre d'artiste concourt à la rencontre entre écriture et iconographies. Ces réalisations permettent de prolonger les échanges et d'abolir les distances en se rapprochant de la connaissance de la culture de l'autre et en s'engageant dans le temps de la réflexion.*

**Jérémie Fischer** - Ecrivain-biographe voyageur. En février 2019, il quitte son emploi d'archiviste pour un périple de 15 mois autour du monde en autostop. Il revient avec un livre auto-édité *Journal d'un autostoppeur* sur les routes du monde, qui retrace au jour le jour son incroyable aventure.

**Olivier Weber, Louis Meunier, Eugène Ebodé, Karen Guillorel, David Chambre, Bernard Vaucher,** et **Bruno Gallet** seront également présents en dédicace.

# Les rencontres littéraires

**À l'espace Lucie Aubrac (petit jardin rez de chaussée)**
**Magali Brieussel, libraire, reçoit nos invités pour des échanges littéraires.**
Entrée libre. Il est conseillé d'arriver quinze minutes avant le début.

## Vendredi 26 août

**À 18h00 - Parcourir et raconter le monde**

Rencontre avec Olivier Weber

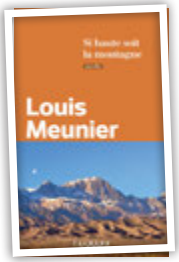
## Samedi 27 août

**À 10h00 - Du Batacian à la conquête du monde**

Rencontre avec Myriam et Pierre Cabon

**À 11h15 - Carte blanche aux éditions du Mont Blanc**

Catherine Destivelle reçoit David Chambre, Bernard Vaucher, Françoise Cadoux et Bruno Gallet




**À 18h00 - Écrivain, réalisateur : deux regards ?**

Rencontre avec Olivier Weber et Louis Meunier

## Dimanche 28 août

**À 11h00 - Un regard sur l'Afrique, quel regard ?**

Rencontre avec Eugène Ébodé

**Le festival est soutenu par**
**la Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie**

**SABATIER MAILLE PRESSE**
Partenaire du festival
9, Place d'Assas - LE VIGAN
Tél. : 04 67 81 00 90

Propose tous les magazines consacrés aux voyages et aux lointains horizons. Le voyage au fil des pages.

# Autour du festival

## Nouveauté : La balade littéraire du voyage

Pendant le festival, il sera question de chemins et de marche. Nous vous proposons donc de prendre votre bâton de marche, d'enfiler une bonne paire de souliers, et de nous suivre pour une boucle matinale, entrecoupée de lectures d'extraits de livres de nos invités. Nous partirons du camp de base, pour rejoindre le Souquet, nous suivrons le chemin de la rivière jusqu'au pont d'Avèze, puis le pont de Mousse nous ouvrira le chemin de la Fabrègue, pour accéder au château d'eau, et redescendre sur le vieux pont du Vigan.

**Jeudi 25 août - Départ : 9h30 au camp de base - Durée : 2 heures - Gratuit**

Niveau facile, prévoir un encas, eau, bonnes chaussures.

**Inscriptions : 04 99 54 27 00 - Maison de l'intercommunalité, 3 avenue Sergent Triaire**

## L'atelier d'écriture récit de voyage avec

**Francis Ginestet -** Biographe et animateur d'ateliers d'écriture autobiographique.

Ecrire le récit de votre voyage… une occasion de le revisiter, de lui trouver une nouvelle richesse et de mieux préparer le prochain. En effet avec un minimum de préparation avant votre départ, le respect de quelques consignes pendant le voyage, et une bonne méthode après, votre voyage peut facilement devenir un récit pour vous et pour ceux avec qui vous voulez le partager. Un atelier au long cours de 4 heures avec au programme :

- Un échange entre participants sur vos expériences, vos tentatives ou vos projets d'écriture d'un récit de voyage.
- La présentation d'une méthode efficace pour écrire le récit d'un voyage déjà réalisé ou pour préparer l'écriture du récit de votre prochain voyage.

Au choix : **Vendredi 26 août de 14h00 à 18h00** ou **Samedi 27 août de 09h00 à 13h00**

**Renseignements auprès de Francis Ginestet :** 06 87 77 35 84
francis.ginestet@gmail.com - www.lavieenmots.com

**Tarif : 10 €/personne (à payer sur place à l'animateur). Inscriptions : 04 99 54 27 00**

**AUBERGE COCAGNE - Hôtel-Restaurant**
Partenaire du festival
Place du Château - 30120 AVÈZE
Tél. : 04 67 81 02 70 / Fax : 04 67 81 07 67
www.auberge-cocagne-cevennes.com

Sur le chemin du voyage, un havre de tranquillité et de fraîcheur. Une halte gourmande.

# Patrick Singh

## Un artiste à l'honneur

Après Sonia Privat, en 2019, et Emmanuel Michel, en 2021, nous sommes très heureux d'accueillir dans les murs de la chapelle des Orantes, Patrick Singh. Installé à Pompignan, il ne sera pas en terre inconnue au Vigan, pour y avoir travaillé dans les années quatre-vingt.
Patrick Singh se consacre au dessin et à la peinture depuis plus de trente ans. Ses réalisations questionnent les sociétés qu'il traverse, racontent ses chocs émotionnels et sa quête de l'autre. Sonder les âmes et les cœurs des peuples, superposer ou croiser les identités, décrypter un social par définition complexe, sont des constantes de son travail.
Que ce soit en Europe, en Asie, en Amérique du Sud, en Afrique ou aux États Unis, il se consacre au fil des ans aux projets qui l'inspirent et l'animent : expositions individuelles et collectives, éditions, résidences artistiques, collaborations avec le spectacle vivant, le cinéma expérimental, la BD... Ces dernières années, Il intervient surtout dans des pays de la corne de l'Afrique et en Amérique centrale. Il accompagne des auteurs de poésie contemporaine pour des publications, investit des lieux patrimoniaux avec des installations et travaille comme consultant artiste à l'Office International des Migrations.

**L'exposition** *Entre les lignes* s'appréhende comme une «Bibliothèque» constituée d'ouvrages multiples réalisés dans les quelques cinquante pays où l'artiste a travaillé. Chaque œuvre originale s'appréhende comme une page d'un récit qui parle d'ailleurs et d'humanités. Ces territoires s'incarnent au travers de dessins, peintures, livres d'artiste, carnets, objets...

## «entre les lignes»

**Vernissage Jeudi 25 août - 18h00 - Chapelle des Orantes**

**Exposition ouverte pendant tout le festival**

# autour du festival • La balade des expositions

## En route, et offre-moi cet horizon - Vivi Navarro

*«Cette réplique culte du Capitaine Jack Sparrow à la barre du Black Pearl, regard droit contre le soleil en regardant sa boussole, pourrait résumer l'ensemble de mon travail et de ma vie. «Offre-moi ces horizons» serait plus juste. Mer, ciel, Andalousie, Tanger, voyages au long cours ou sur les rives du Guadalquivir, je suis nomade dans les gênes, je ne me sens jamais aussi bien chez moi que quand je suis ailleurs et en mouvement. Je garde un cap, celui d'obéir à mes intuitions, l'urgence est là. Ma technique : encres grasses et pigments sur de vieilles cartes marines et voiles. Ma citation préférée: «Le vent se lève !... Il faut tenter de vivre,* Paul Valéry»

**Exposition ouverte durant tout le festival - Hôtel de la condamine, Hall rez de chaussée**

## Semeuses de joie - Caroline Riegel

En parallèle à la projection de ses deux films, Caroline Riegel nous propose une série de photographies prises au Zanskar, aux côtés des nonnes de Tungri, extraites du magnifique livre *Semeuses de joie*. Vous pourrez les admirer pendant le festival, le long de l'avenue Emmanuel d'Alzon, et en faire l'acquisition si vous le souhaitez.

**Exposition photos sur bâches - Avenue Emmanuel d'Alzon - Durant tout le festival**

## Visages de la liberté - Jean-Stéphane Vissouze

Au cours de ses nombreux voyages, Jean-Stéphane Vissouze, appareil photo en mains, s'est toujours intéressé aux populations oubliées, vivant à l'écart, respectant l'héritage de leurs traditions et cultures. Le tatouage est l'une de ces traditions. Jean-Stéphane nous présente une série de portraits ramenés de divers horizons.

**Hall du cinéma Le Palace – Durant tout le festival**

## CAMPING LE VAL DE L'ARRE

Partenaire du festival

30120 LE VIGAN

Tél. : 04 67 81 02 77 - www.valdelarre.com

À tout juste trois kilomètres du centre ville, un camping tout confort, véritable refuge familial, où convivialité rime avec professionnel de l'accueil.

Vous pourrez y poser votre sac, la tête dans les étoiles d'un été cévenol, au bord d'une rivière rafraîchissante.

Ici vous serez en famille dans un cocon de verdure.

Caravanes, tentes et bungalows forment un petit village, où le sourire est toujours présent comme le fil conducteur de votre séjour.

# Le Festival en musique

## *Compagnie Natyadanses - Danses indiennes*

*«La danse Odissi est une danse classique et sacrée originaire de l'est de l'Inde. Sa gestuelle repose sur un harmonieux mélange de grâce et de puissance et se distingue par sa gestuelle ondoyante, qui rappelle les vagues qui bercent les plages de la région d'Orissa. Art complet réunissant danse, musique, poésie, expressivité et spiritualité, l'Odissi vous emmène à la découverte d'une Inde millénaire et pourtant intemporelle, dans laquelle les mythes divins révèlent toute la richesse de l'expérience humaine.»*

Danse bollywood : «*Le cinéma indien, dont les films sont entrecoupés de scènes de danse et de chant, a donné naissance à un style de danse bien particulier et en même temps très éclectique. Gracieux et dynamique, c'est un style plein de spontanéité et de fraîcheur, parfois exubérant, qui place au premier plan le plaisir de danser !»*

**À découvrir jeudi 25 août à 19h - Parvis jardin de la Condamine**

## *Hawaii Safari*

Groupe montpelliérain de swing hawaiien. Ukulélé, contrebasse, trompette, mandoline et guitare hawaiienne accompagnent chant à trois voix pour une musique festive et chaleureuse. Un répertoire gracieusement désuet, combinant rythmes entraînants des années swing et harmonies langoureuses à trois voix, le tout enveloppé des sonorités coulantes de la guitare hawaïenne évoquant la plage et le soleil couchant…

**A écouter vendredi 26 août à 19h - Parvis Jardin de la Condamine**

## *Sweet peppers*

Sextet montpelliérain qui fait revivre le jazz des années 1920 à 1940. A l'honneur : King Oliver, Clarence Williams, Jelly Roll Morton, Jimmie Noone, Louis Armstrong, Duke Ellington, et bien d'autres... Ces jeunes musiciens revisitent avec fraîcheur et passion les plus beaux standards de cette époque, ainsi qu'une sélection de petits trésors oubliés.

**À écouter samedi 27 août à 19h - Parvis Jardin de la Condamine**

## *Au coin de ta rue*

Groupe musical d'animation participative et festive. Composé de 4 musiciens (accordéon, guitares, contrebasse), il propose au public, par le prêt d'un carnet de chants, de reprendre en chœur les grands standards de la chanson française d'hier et d'aujourd'hui. En deuxième partie, il est possible (et recommandé!) de venir au micro à titre individuel, ou en petit groupe chanter les chansons du répertoire.

**À écouter dimanche 28 août à 18h - Parvis Jardin de la Condamine**

# L'association invitée

## Ice Himalayas

Cette année, le coup de projecteur est donné sur l'association Ice Himalayas, qui œuvre pour le Népal, et dont les représentants seront présents tout au long du festival, pour vous exposer leurs objectifs. Leur action sera illustrée par le film *Chamans, les tambours magiques*, en présence de Maurice Duchenne, réalisateur.

C'est une association française qui œuvre au Népal. Ses adhérents, Européens, Népalais et Canadiens sont engagés dans des actions humanitaires, mais aussi d'explorations et de découverte. Travaux d'amenée d'eau potable, construction d'un dispensaire, participation à l'éducation de la population… Ces actions humanitaires sont financées par des dons, du mécénat, des conférences, des films et la vente de produits d'artisanat.

*Site web : www.ice-himalayas.org*

# et aussi…

## Les amis de Sherpagaun

Les amis de Sherpagaun oeuvrent pour la population du village de Sherpagaun au Népal, isolé à l'entrée de la vallée du Langtang, qui a subi de lourds dégâts lors du tremblement de terre de 2015. Ses actions sont menées en coordination avec la population népalaise en vue d'améliorer les conditions de vie dans les domaines de la reconstruction, de l'éducation, de la santé, de l'environnement, de l'économie, du tourisme ou dans tout autre domaine relevant d'une intervention humanitaire.

*Navas, 30120 Montdardier - 06 33 79 54 36 - sherpagaun@free.fr*

**Etablissements POLOP**
Partenaire du festival
14, Av. de la Grave - 30120 LE VIGAN
Tél. : 04 67 81 02 44 / Fax : 04 67 81 72 17
info@polop.fr / www.polop.fr

Énergies, déménagements, garde-meubles, self-stockage... une équipe familiale à votre service.

# Votre programme au jour le jour

## Jeudi 25 août • Jour 1

### Camp de base - Jardin des Orantes

**> À 9h30 - Départ de la balade littéraire voyageuse**

### Cinéma Le Palace

**> 16h30 - Film d'ouverture du 11ème festival Là-bas, vu d'ici**

**Semeuses de joie** 52' (Voir page 10) - Entrée gratuite

### Chapelle et Jardin - Hôtel de la Condamine

**> 18h00 -**

## Ouverture de l'exposition

## Entre les lignes

**En présence de Patrick Singh, peintre voyageur**

**> À 18h45, dans les jardins (parvis)**

## Ouverture officielle du festival

**En présence des invités, réalisateurs, écrivains, illustrateurs...**

**> À 19h15 - Spectacle de danses indiennes, Odissi et Bollywood par la Compagnie Natyadanses**

Cocktail et repas voyageurs au village gourmand autour du «Bôbar» du festival.

Crêpes sucrées et salées, grillades, cuisine du monde, empañadas, accompagnés d'un petit verre de vin. Vous aurez le choix pour débuter le voyage en toute convivialité.

**> À 21h45 - Dans les jardins (parvis)**

## Projection sous les étoiles

**Tibet, voyage sur le toit du monde** 20' (Voir page 10) - Gratuit

Fin de soirée sous les guirlandes illuminées.

# Vendredi 26 août - jour 2

## Cinéma Le Palace

> **10h00 - Projection du film Everest Green 52'** (voir page 10) - Gratuit

## La Condamine - Les jardins

> **À partir de 11h00 -** Ouverture du Camp de base, de la librairie voyageuse et des expositions

> **À partir de 12h15 - Camp de base - Parvis**

Les caravanes du village gourmand vous attendent pour vous permettre de vous restaurer et faire une pause entre deux aventures voyageuses.

## Espace Lucie Aubrac (salle rez-de-chaussée)

> **De 14h00 à 18h00 - Atelier d'écriture Récit de voyages** (Adultes - voir page 18)

## Cinéma Le Palace

> **À partir de 15h00 - Module 0 - Chemins faisant (2 films) - 6,00 €**

**Dolpo, vers un lac** 40' (voir page 10)
En présence de la réalisatrice Karen Guillorel

**Kailash, sur les sentiers du Tibet** 52' (voir page 11)
En présence du réalisateur Simon Allix

## Espace Lucie Aubrac - Jardin

> **À 18h15 - Rencontre littéraire Parcourir et raconter le monde**

Magali Brieussel, libraire, reçoit **Olivier Weber,** grand reporter, écrivain

> **19h15 - Retour au camp de base**

Apéritif voyageur et repas au village gourmand

**Instants musicaux autour d'un verre avec le groupe**
**Hawaii Safari** (Voir page 21)

# Vendredi 26 août • la soirée

## Cinéma Le Palace

**> À partir de 21h00 - Module 1 - Une route vers l'avenir (2 films) - 6,00 €**

▶ **Mustang, le royaume de la lumière** 52' (Voir p. 11)
En présence d'Olivier Weber

▶ **Zanskar, les promesses de l'hiver** 52' (Voir page 11)
En présence d'Emmanuel Armand

## Espace Lucie Aubrac

**> À partir de 21h00 - Itinérances - Module A (2 films) - 5,00 €**

▶ **Trinité** 18' (Voir page 11)

▶ **Dolpo, vers un lac** 40' (Voir page 10)
En présence de Karen Guillorel

**Rendez-vous nocturne au camp de base**

Après les projections, l'occasion de se retrouver autour du «Bôbar» pour parler voyage. Discussions impromptues entre festivaliers et invités.


VOTRE MAGAZINE DE VOYAGE IDÉAL

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

WWW.AR-MAG.FR

# Samedi 27 août • jour 3 • la matinale et l'après-midi

## Camp de base

**> À partir de 9h00 - Ouverture du camp de base**

- Librairie, maisons d'éditions, dédicaces, expositions, associations

## Espace Lucie Aubrac (salle rez-de-chaussée)

**> De 9h00 à 13h00 - Atelier d'écriture Récit de voyages** (Adultes - voir page 18)

## Espace Lucie Aubrac - Jardin

**> 10h15 - Rencontre littéraire du Bataclan à la conquête du monde**

Magali Brieussel, libraire, reçoit **Myriam et Pierre Cabon,** voyageurs

**> 11h15 - Rencontre littéraire carte blanche aux éditions du mont blanc**

**Catherine Destivelle**, directrice des Editions du Mont Blanc reçoit, **David Chambre, Bernard Vaucher, Françoise Cadoux** et **Bruno Gallet**

## Camp de base et parvis des jardins de la Condamine

**> À partir de 12h00 - Balade dans le village du festival, apéritif et repas**

## Cinéma Le Palace

En partenariat avec l'agence immobilière «Le Vigan Immobilier»

**> À partir de 15h00 - Module 2 - Vers les sommets (2 films) - 6,00 €**

- **Trinité** 18' (Voir page 11) -
- **The last mountain** 88' (Voir page 12)

En présence de Catherine Destivelle

## Espace Lucie Aubrac - Jardin

**> 18h00 - Rencontre littéraire écrivain, réalisateur : deux regards ?**

Magali Brieussel, libraire, reçoit **Olivier Weber** et **Louis Meunier**

## Camp de base

**> 19h15 - Apéritif voyageur au village gourmand**

Les caravanes du village vous attendent pour vous restaurer au soleil couchant sur la musique du groupe **Sweet Peppers** (Voir page 21)

# Samedi 27 août • en soirée

## Cinéma Le Palace

> **À partir de 21h00 - Module 3 - Lointain Himalaya (2 films) - 6,00 €**

- **Maan Pangong** 7’ (Voir page 12)
- **Piano to Zanskar** 88’ (Voir page 12)

## Salle Lucie Aubrac

> **À partir de 21h00 - Module B - Enfances Himalayennes (2 films) - 5,00 €**

- **Maan Pangong** 7’ (Voir page 12)
- **Grandir au Ladakh** 52’ (voir page 13)

En présence de la réalisatrice Christiane Mordelet

### Rendez-vous nocturne

Retour au camp de base. A la lueur d’une lune estivale ou des guirlandes de lampions, il sera bon de faire une pause après toutes les émotions de la journée, une petite bière fraiche à la main, avec modération et enthousiasme.

FESTIVAL DU VIGAN

**46ÈME ÉDITION**

**du 16 juillet au 23 août 2022**

*Programme complet : www.festivalduvigan.fr*

***Renseignements et réservations :***

Par courrier à : 5 rue Lalo - 75116 PARIS

Par téléphone : 06 08 62 71 64

Par mail : christiandebrus@gmail.com

# Dimanche 28 août • jour 4 • en matinée

## Camp de base

**> À partir de 9h00 - Ouverture du camp de base du festival**

- Librairie, maisons d'éditions, dédicaces, expositions, associations

## Cinéma Le Palace

**> 10h00 - Carte Blanche à l'association Ice Himalayas**

**Projection Chamans, les tambours magiques** 20' (Voir pages 12 et 22)

Suivie de la présentation des actions de l'association, et discussion

## Espace Lucie Aubrac - Jardin

**> 11h15 - Rencontre littéraire Un regard sur l'Afrique, quel regard ?**

Magali Brieussel, libraire, reçoit **Eugène Ebodé,** écrivain

## Camp de base

**> 12h15 - L'apéritif de voyage et le repas gourmand**

Pour la dernière ligne droite, grillades, plats du monde, crêpes, empañadas… vous attendent sous les tentes du village.

# Dimanche 28 août • après-midi et soirée de clôture

## Cinéma Le Palace

**> À partir de 15h00 - Module 4 - Traditions et spiritualité (2 films) - 6,00 €**

▶ **Prisonniers de l'Himalaya** 52' (Voir page 13)

En présence de Louis Meunier, réalisateur

▶ **Grandir au Ladakh** 52' (Voir page 13)

En présence de Christiane Mordelet, réalisatrice

## Camp de base - Aux alentours de 18h00

## Soirée de clôture en musique

**Invités, festivaliers et organisateurs, retrouvons-nous tous pour clôturer, dans la joie et l'amitié, la 11ème édition du festival. De la musique, des chansons, des verres à lever et des bons petits plats à partager, avec le groupe Au coin de ta rue**

# Le festival gourmand

Tout au long du festival, vous pourrez vous nourrir de belles images, de littérature, de rêves et de bons mots. Vous nous direz, tout ceci est bien, mais cela ne nourrit pas son homme ! Alors nous avons pensé à vous :

### Café des Cévennes

A partir de 19h30, à l'issue des projections. Avant-premières du festival, le café des Cévennes vous propose un plat du soir. Sous les micocouliers, fraicheur et bons plats garantis. Pensez à réserver avant la projection. Partenaire du festival depuis sa création. ***04 99 51 94 69***

### Le Snack du Val

Renate, Jean-Robert et toute l'équipe du camping du Val de l'Arre, vous attendent au bord de la piscine pour déguster en toute convivialité, salades, grillades, glaces et desserts maison. Partenaire du festival depuis sa création. ***04 67 81 02 77***

### *Sur le camp de base*

Retrouvez au camp de base, le village gourmand, où vous aurez le choix de bons petits plats.

**La ferme de la Fabrègue** : Avec eux, les grillades sont reines. Côtelettes d'agneau, saucisses, andouillettes, accompagnées de salade, ratatouille et frites. Une belle assiette.
***06 26 37 26 63***

**Au fil du temps :** Chaque jour, Marine et son équipe vous concocteront des petits plats venus de tous horizons. Succulent et surprenant. Au service des mets et des saveurs.
***06 20 88 30 54***

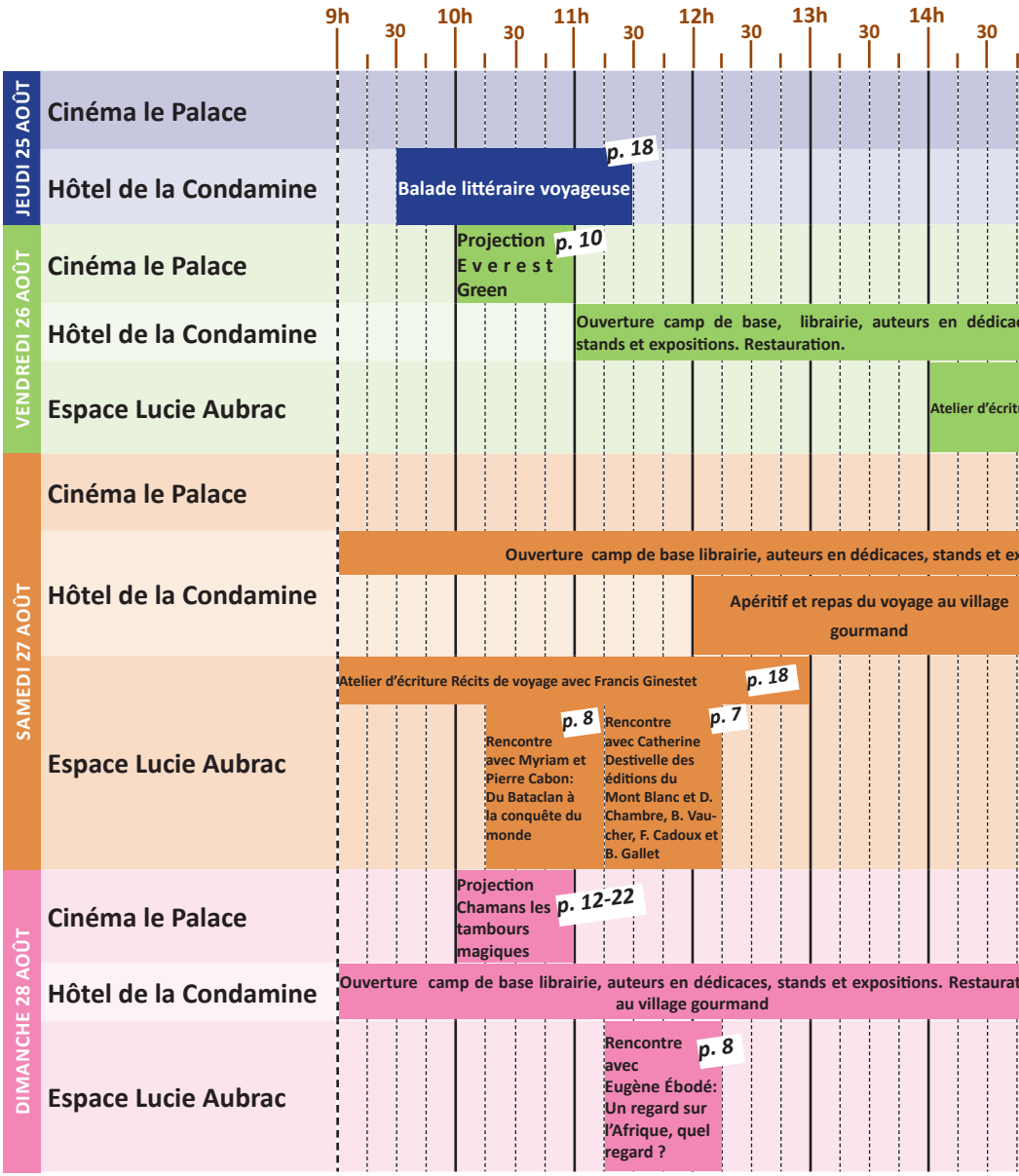
**Saperlipo'crêpes :** De crêpes salées en crêpes sucrées, c'est le voyage des papilles, servies avec sourire et bonne humeur. Un régal !
***06 37 68 07 88***

**Les empañadas de Virginia :** Un festival de saveur venu de la pampa argentine. On croque dedans avec délectation. Idéal pour accompagner un petit verre de vin
***06 83 30 79 13***

**Le Bô Bar de Didier :** C'est le point de ralliement, l'endroit où l'on cause, où le monde se fait et se défait. Petits verres de vins, bières artisanales, jus de fruit… Le tout, bien entendu, avec modération et les amis.

***Bon appétit à toutes et tous !***

# La programmation jour par jour



15h 30 16h 30 17h 30 18h 30 19h 30 20h 30 21h 30 22h 30 23h

Projection : Semeuses de joie p. 10

Ouverture de l'exposition Entre les lignes (chapelle)
Ouverture officielle de la 11ème édition du festival
Aperitif, spectacle de danses indiennes et repas

Projection : Tibet, voyage sur le toit du monde p. 10

*Chemins faisant* p. 10-11
Dolpo, vers un lac
Kailash, sur les sentiers du Tibet

*Une route vers l'avenir*
Mustang, le royaume de la lumière
Zanskar, les promesses de l'hiver p. 11

ces, Au camp de base, librairie, auteurs en dédicaces, stands et exposi-tions.

Apéritif/repas en musique avec le groupe Hawai Safari p. 21

ure Récits de voyage avec Francis Ginestet p. 18

Rencontre avec Olivier Weber : Parcourir et raconter le monde p. 6

*Itinérances* p. 10-11
Trinité
Dolpo, vers un lac

*Vers les sommets* p. 11-12
Trinité
The last mountain

*Lointain Himalaya* p. 12
Maan Pangong
Piano to Zanskar

xpositions. Restauration au village gourmand

Apéritif et repas en musique avec le groupe Sweet Peppers p. 21

p. 6-7
Rencontre avec Olivier Weber et Louis Meunier: Ecrivain, réalisateur: deux regards ?

p. 12-13
Enfances Himalayennes
Maan Pangong
Grandir au Ladakh

*Traditions et spiritualité* p. 13
Prisonniers de l'Himalaya
Grandir au Ladakh

tion

Soirée de clôture en musique et en chansons avec le groupe Au coin de ta rue.
Apéritif voyageur et repas.

OLIVIER WEBER

# Voyage sous les bombes

**Sortie en librairie le 25 aout 2022**

**Conception, réalisation : Services communication et Attractivité - CC Pays Viganais**
**Impression : Imprimerie Clément Le Vigan - 04 67 81 02 94**
**Brochure imprimée sur papier recyclé. Ne pas jeter sur la voie publique.**
**Crédits photos : H. Gros - C. Legrand - J. Ryan - A-L Michel - P. Ondina - D. Garcia**